



Institución Educativa Luis López de Mesa

“Líder en la Formación Integral de Estudiantes”



## GUÍA DIDÁCTICA ESPAÑOL CLEI 4

ASIGNATURA: Lengua Castellana	GRADO: Clei 4 A Y CLEI 4 B.	FECHA DE ENTREGA		
		12	06	2020
TEMA: Las cartas formales e informales.		PERÍODO: 2		
Docente: Jaime Duque – Jaider Castillo	ESTUDIANTE:	NOTA:		

### Las cartas formales e informales

La carta es un medio de comunicación escrito por un remitente (emisor), y dirigida a un destinatario o destinatarios (receptor).

Estas suelen tener escrito tanto el nombre del remitente como el del receptor, en cuanto al remitente, hay ocasiones en que este nombre es omitido intencionalmente, denominándoseles entonces como “anónimas”, y en cuanto al receptor o destinatario, este puede ser una persona en particular, una empresa, institución o incluso pueden ser dirigidas a la población en general (cartas abiertas).

Las cartas pueden ser de carácter familiar o personal (entre dos personas), realizadas con un lenguaje coloquial y personal, o formales, con un lenguaje formal y utilizar ciertos formulismos, estando dirigidas a autoridades o privadas (como por ejemplo en el caso de autoridades educativas de una escuela, o en algún asunto oficial o de negocios).

Los elementos de la carta formal son:

1. Nombre y domicilio. Obligatorio en la correspondencia por correo.
2. Lugar y fecha. Obligatorio y puede encontrarse al inicio o al final.
3. Destinatario. Obligatorio, debe colocarse para saber a quién va dirigida.
4. Ocupación. Este es opcional, y es en los documentos más formales.
5. Saludo. Es la apertura cortés con que se inicia la carta.
6. Cuerpo. Transmite el mensaje que se quiere comunicar.
7. Despedida. Cierre cortés, amable.
8. Nombre del firmante. Es indispensable, va en la parte inferior.
9. Firma. Es la rúbrica de la persona que autoriza la carta.
10. Categoría del firmante. Es el cargo o circunstancia: Dr. Lic. Ing. Prof. etc.
11. Datos adicionales. (Estos datos pueden referirse a anexos como: pagarés, documentos oficiales, fotografías, talones, oficios etc.)
12. Referencias finales. Estas son más usuales en la carta formal.

No todos los elementos son obligados, pero forman parte de la carta formal y estos se aplican según la necesidad de cada carta.

Algunas clases de cartas formales son: de negocios, pedidos, ventas, reclamos, recomendación, renuncia, permiso, transferencia.

Cartas informales: Felicitaciones, agradecimiento, cumpleaños, duelo, disculpa, despedida, bienvenida, amor, amistad, navidad, invitación.

Ejemplo de carta formal



Institución Educativa Luis López de Mesa

"Líder en la Formación Integral de Estudiantes"



Medellín, Lunes 23 de noviembre de 2020

Señor:

Carlos Mario Agudelo

Coordinador Jornada nocturna Institución Educativa Luis López de Mesa.

Quien suscribe, Prof. John Jaime Duque, encargado del Clei 5 C.

Con la presente le comunico que los 34 alumnos que se me asignaron el 23 de enero de 2020 ya cumplieron plenamente con el programa de educación, estos adultos terminaron con un nivel alto, el cual les permite entrar en el programa de becas.

Por esta causa le solicito que a los alumnos de menos recursos de mi grupo les concedan una beca para que puedan continuar con sus estudios de educación superior, para esto le adjunto los documentos necesarios con el fin de que lleven el registro de estos alumnos.

Sin más por comunicarle me despido.

Atentamente

Prof. John Jaime Duque.

Firma: \_\_\_\_\_

#### ACTIVIDAD

1. **Elabore una carta siguiendo los pasos indicados.**
2. **Lee "La carta a García" y responde las preguntas.**

#### Carta a García

El Presidente McKinley de EEUU, debido a la cercanía con Cuba y los intereses financieros con la isla, mandó la fragata "Maine" a estar vigilantes de lo que ocurría en la isla. Su objetivo principal no atacar a España sino como un esfuerzo pre-policia para que los españoles supieran que había alguien con los ojos en lo que estaba sucediendo. En febrero de 1898 una explosión hundió la fragata. Justo después de esto los EEUU declararon la guerra a España e iniciaron lo que nosotros conocemos como la guerra hispanoamericana. Antes de declarar la guerra, el presidente McKinley llamó a su Jefe de Inteligencia Militar: El Coronel Arthur Wagner.

Él le dijo que necesitaba un hombre que pudiera encontrar a "García".

Calixto García era el jefe de las fuerzas rebeldes de Cuba y estaba escondido en las selvas de la isla. El ejército español estaba tras García y no habían podido encontrarlo. El Presidente McKinley le pregunta al Coronel Wagner si tiene a alguien que puede llevar un mensaje a García. El coronel Wagner responde: Si hay alguien que puede llevar este mensaje a García es el Teniente Summer Rowen.

Lo llamaron, le dieron la orden y se fue de inmediato sin hacer ni una pregunta. A las tres semanas llegó de vuelta con la respuesta de García. Logró la tarea.

Luego que EEUU ganó la guerra en 1899, el editor de una revista llamado Elbert Hubbard estaba conversando con su familia sobre la guerra. Debatían sobre quién fue el héroe de la guerra y la mayoría de ellos coincidían en que Calixto García era dicho héroe.

De repente, el hijo de Elbert Hubbard, Bart, dice: Papá, sin menospreciar al General García, en mi opinión, el verdadero héroe de la guerra fue el Teniente Rowan porque él fue el que le llevó el mensaje a García.

En ese momento Elbert Hubbard se paró rápidamente de su silla, se fue a su estudio y comenzó a escribir ese pequeño artículo... sin tener una idea que eventualmente iba a circular alrededor del mundo.

A continuación, coloqué parte del artículo. Fue escrito hace más de 100 años. Estoy seguro que pensarás que fue escrito ayer:

"...Al punto que yo quiero llegar es a este: McKinley le dio a Rowan una carta para ser entregada al Coronel García.

Rowan tomó la carta sin preguntar: ¿Dónde está García?

Por Dios, aquí hay un hombre al cual se le debe hacer una estatua de bronce y colocarla



en cada Universidad del mundo. Lo que un joven necesita no es aprendizaje teórico, no son conocimientos para esto o aquello, sino más bien apegarse a una disciplina que los haga ser leales a una causa, a actuar rápido, a concentrar sus energías: hacer el trabajo – "Llevar un mensaje a García"...

...Tú que estás leyendo, haz una prueba de lo que te digo. Imagínate que estas sentado en este momento en tu oficina. Llamas a seis de tus empleados, escoges a uno le haces la siguiente petición: "Por favor hazme un pequeño resumen concerniente a la vida de Correggio".

¿Tu empleado te dirá con una voz calmada: "Si Señor" y saldrá a hacer la tarea que le mandaste?

¡Por mi vida que no!

El te mirará a los ojos con una mirada extraña y te hará algunas de estas preguntas:

¿Quién era él?

¿Qué enciclopedia?

¿Dónde está la enciclopedia?

¿Fui yo contratado para esto?

¿Por qué no mejor de otra persona?

¿Por qué mejor no lo hace Carlos?

¿Está muerto?

¿Estás apurado?

¿No prefieres que busque el libro y tú lo encuentras?,

¿Para qué necesitas saber sobre la vida de Correggio?

... Ahora bien, si tú eres sabio no te molestarás en explicar a tu "ayudante" que Correggio lo puedes encontrar en un índice debajo de las "C's", no en las "K's", pero usted sonreirá de una manera dulce y dirá: "No te preocupes," e irás a buscarlo tú mismo. ..."

"...Mi corazón está con el hombre que hace su trabajo cuando el jefe está ausente, así como cuando el jefe está en la oficina. Y que, cuando se le da una carta para García, toma rápidamente la encomienda sin hacer ninguna pregunta idiota, y sin la intención de arrojarla en la alcantarilla de la esquina cuando nadie lo vea, o sin tener que hacerlo, igual hace lo correcto. Este hombre nunca consigue ser despedido, ni tiene que ir a una huelga para pedir que le aumenten su salario. La civilización está en una larga y concienzuda búsqueda de tales individuos. Cualquiera cosa que ese hombre pida le será concedida, su clase es tan rara que ningún patrón se puede dar el lujo de dejarlo ir. Lo necesitan en cada ciudad, pueblo o aldea – en cada oficina, tienda, almacén y fábrica. El mundo grita fuertemente para conseguirlo, él es necesario, extremadamente necesario. EL HOMBRE QUE PUEDE LLEVAR UN MENSAJE A GARCÍA..."

1. ¿De qué estaba encargado Rowan?
2. ¿Cuál es el punto en que quiere llamar la atención el autor sobre la actitud de Rowan?
3. Según el texto ¿Qué es lo que debe enseñarse a los jóvenes?
4. ¿Cuál es la supuesta ley general que rige al común de los hombres?
5. ¿Qué es necesario para lograr el éxito?
6. ¿Qué entiendes por "ley de supervivencia"?
7. ¿Qué caracteriza o diferencia un jefe emprendedor de un mediocre?
8. ¿Cuál quieres ser tú? Sustenta.
9. Explica la frase "no todos los patrones son duros y rapaces, y no todos los pobres son virtuosos"
10. ¿Qué es la iniciativa y qué es ser proactivo?
11. Si te ubicaras en un puesto de trabajo, ¿Cuál sería el tuyo?
12. ¿Por qué la aptitud suple la antigüedad?
13. Con base en el documento "carta a García", identifica: Idea principal, tema, propósito del autor, aprendizaje personal.