



Institución Educativa Luis López de Mesa

"Líder en la Formación Integral de Estudiantes"



GUÍA DIDÁCTICA # 2 ESPAÑOL CLEI 5  
[johnduquea@luislopezdemesa.edu.co](mailto:johnduquea@luislopezdemesa.edu.co)

ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA	GRADO: Clei 5	FECHA DE ENTREGA		
		28	03	2021
TEMA: Talleres de composición escrita. El ensayo. La novela picaresca. El lazarillo de Tormes. Las etimologías, raíces griegas y latinas. Los conectores lógicos.		PERÍODO: 1°		
DOCENTE: JOHN JAIME DUQUE ARBOLEDA	ESTUDIANTE:	NOTA:		

Escriba todas las explicaciones y las actividades, desarróllelas bien y envíelas.  
**COMPOSICIÓN ESCRITA**

**Composición escrita N° 1** Escribir significado de 15 palabras desconocidas, hacer una oración con cada una de esas 15 palabras e inventar un cuento con las 15 palabras y subrayarlas en el cuento y en las oraciones.

**Composición escrita N° 2** Consultar todo acerca del día de San Valentín, historia, porqué se celebra en que países y en qué fecha, ilustrarlo con dibujos.

**Composición escrita N° 3** Explicar todo acerca del día de la mujer que se celebra cada año el 8 de marzo e ilustrarlo con dibujos.

**Composición escrita N° 4** Explicar todo acerca del día del hombre que se celebra cada año el 19 de marzo, ya que este es el día de San José, esposo de María y padre de Jesús, ilustrarlo con dibujos.

**Composición escrita N° 5** Hacer una reflexión sobre la importancia que tienen las pruebas saber 11 para todos los estudiantes que terminan sus estudios de bachillerato.

**LAS PRUEBAS SABER 11:** La Prueba Saber 11° es la evaluación del nivel de Educación Media que se alinea con las evaluaciones de las Educación Básica (3°, 5°, 9°) con el objetivo de proporcionar información a la comunidad educativa en el desarrollo de las competencias básicas que un estudiante debería desarrollar durante el paso de su vida escolar. Entre los principales objetivos de la Prueba Saber 11° están los siguientes:  
-Comprobar el grado de desarrollo de las competencias en los estudiantes que están próximo a finalizar el grado undécimo de la educación media.  
-Proporcionar información a las Instituciones Educativas sobre las competencias de los aspirantes a ingresar a los programas de Educación Superior, así como sobre quiénes son los admitidos.

**La Prueba Saber 11° consta de 2 sesiones** en las cuales **se realizan 5 pruebas** en las siguientes asignaturas: Lectura crítica (41 preguntas), matemáticas (25), sociales y ciudadanas (25), ciencias naturales (29) e inglés (45). El tiempo para cada una de las sesiones es de 4 horas y 30 minutos.

**EL ENSAYO**

Un ensayo es una composición escrita en la que damos nuestras ideas y punto de vista particulares sobre un tema que nos interesa y que conocemos ampliamente. Todo ensayo consta de tres partes: introducción, desarrollo y conclusión.

**INTRODUCCIÓN:** Esta parte representa el 10% del ensayo y debe contener:

1. El resumen claro y completo del tema sobre el cual va a tratar el ensayo.
2. Luego se escribe la tesis, o sea, la opinión en favor o en contra del tema elegido.

**DESARROLLO:** Es la parte central del ensayo y, por ende, la que más extensión debe ocupar, concretamente alrededor del 80%. En esta parte se deben presentar las ideas y argumentaciones que expliquen y defiendan la opinión dada en la tesis. Para esto se pueden presentar ejemplos, testimonios propios o de otras personas, citar explicaciones que hayan aparecido en noticieros, revistas, libros de referencia



Institución Educativa Luis López de Mesa

*“Líder en la Formación Integral de Estudiantes”*



Es importante que todas las explicaciones tengan relación entre sí y queden organizadas de manera lógica y coherente.

**CONCLUSIÓN:** El 10% restante de la extensión del ensayo corresponde a la conclusión. En esta parte se deben resumir las ideas más importantes de todo el ensayo y hacer una reflexión.

### ACTIVIDAD SOBRE EL ENSAYO

Escribe un ensayo mínimo de una página y señala cada una de sus partes: introducción, desarrollo y conclusión. (puede ser sobre temas como el aborto, el coronavirus, la pena de muerte, las adicciones, matrimonio gay, el teletrabajo, etc)

### LA NOVELA PICARESCA

La novela picaresca es una narración de corte realista. Cuenta en primera persona la historia de un pícaro que recorre los bajos fondos sociales. Es un género que surgió en España, a raíz de la publicación de “El Lazarillo” (1554), y que pronto se extendió por Europa por su enorme popularidad. La aparición de la literatura picaresca está relacionada con la situación social de una parte muy pobre, de la población española de la época.

Las continuas guerras que mantiene España y la conquista de América hacen que en España abunden los soldados y aventureros inválidos o empobrecidos. Estas personas llevan una vida inestable y sin trabajo fijo. Eran holgazanes y despreciaban el trabajo manual que consideraban humillante. Acostumbrados a correr peligros en la guerra, las pequeñas aventuras para conseguir comida les parecían un riesgo sin importancia.

Al reflejarse esta situación en la literatura se crea la figura del pícaro que es un ser astuto que siempre está en guardia, listo para robar a quien se lo permita, sólo roba para subsistir, es un héroe al revés, ya que se destaca por sus fechorías, es un niño marginado y olvidado por la sociedad. Aparece como criado de personajes que pertenecen a diversos estamentos sociales a los que critica duramente.

“El Lazarillo de Tormes”. En 1554, durante el reinado de Carlos I, se publicó esta novela de autor desconocido con el nombre de "La vida del Lazarillo de Tormes de sus fortunas y adversidades". Su protagonista no es una persona importante por su origen o sus hazañas; sino una persona insignificante que pertenece a la clase social más baja. Esto llamó poderosamente la atención en su época; pues estaban habituados a leer novelas en las que los protagonistas eran de las clases sociales más privilegiadas y se movían en mundos totalmente irreales.

### ACTIVIDAD SOBRE “EL LAZARILLO DE TORMES

#### 1. ARGUMENTO DE “EL LAZARILLO DE TORMES”

A lo largo de los siete capítulos (tratados) que forman la novela, Lázaro nos cuenta su miserable vida: hijo de un ladrón y una lavandera, se queda huérfano de padre siendo muy niño. Al no poder mantenerlo, su madre se lo entrega a un ciego que será el primero de sus amos. Con el paso del tiempo servirá a otros muchos amos: un clérigo avariento, un escudero, un fraile de la Merced, un alguacil, etc.; hasta que finalmente se casa con la criada y protegida de un capellán de Toledo que le ayuda a conseguir el "honroso" oficio de pregonero y que le es infiel. La novela termina con la irónica afirmación que el protagonista hace de haber tenido mucha suerte en la vida.

Después de leer el argumento de “El lazarillo de Tormes” explica:

- Escribe una reflexión sobre “El Lazarillo de Tormes”
- ¿Por qué esta novela pertenece al género de la picaresca?
- Cuál es el nombre completo de la obra, quién es su autor y en qué año se publicó
- ¿Quiénes eran los padres del lazarillo, cuántos amos tuvo y quiénes eran?
- La obra está dividida en 7 \_\_\_\_\_ o´ \_\_\_\_\_



## LAS ETIMOLOGÍAS

Se denomina etimología al estudio del origen de las palabras. En la etimología de una palabra se suelen incluir detalles sobre la fuente histórica, su significado originario, sus cambios estructurales a lo largo del tiempo o su cronología entre otros. La mayor parte de las palabras del español provienen de griego y el latín.

**Ejemplos:** AGRO, AGRI= Campo. Agrónomo, agronomía, agricultura.  
CRACIA= Gobierno, Poder, mandato. Aristocracia, teocracia, democracia.

### ACTIVIDAD SOBRE LAS ETIMOLOGÍAS

Escriba el significado de las palabras que hay de ejemplo según sus etimologías.

**Ejm:** DEMOS: pueblo: - CRATOS: poder: Democracia= Poder o mandato del pueblo.

#### Raíces de origen griego:

ACROS: altura, extremo:  
ALGIA: dolor:  
AUTO: uno mismo:  
BIBLIO: libro:  
BIOS: vida:  
CACO: malo:  
CARDIA: corazón:  
CEFALO: cabeza:  
CICLOS: círculo:  
CLEPTO: robar, ocultar:  
CROMO: color:  
CRONOS: tiempo:  
DACTILO: dedo:  
DERMO – DERMIS: piel  
DROMOS: carrera:  
HIPO: debajo  
FOBOS: terror, miedo:  
HIDRO: agua:  
GRAFOS- GRAFIA: descripción  
POLIS: muchos:  
MANIA: mano, manipular.

#### Ejemplo

acrópolis, acrofobia.  
cefalalgia, neuralgia.  
autobiografía.  
biblioteca, bibliófilo.  
microbio, biología.  
cacofonía.  
pericardio.  
cefalea, cefalalgia.  
enciclopedia.  
cleptomanía.  
policromo.  
cronómetro.  
dactilografía.  
hipodermis.  
hipódromo  
hipótesis.  
hidrofobia.  
hidrografía, hidroterapia  
bibliografía  
poligrafía  
Mitomanía.

#### Raíces de origen latino

AQUA: agua  
BENE: bien:  
CAPUT-CAPITIS: cabeza:  
COR-CORDIS: corazón:  
DENS - DENTIS: diente:  
DIGITUS: dedo:  
DOMUS: casa:  
DUCERE-DUCTUM: conducir:  
EGO: yo:  
EQUUS: caballo:  
FIDES: fe:  
FLAMMA: llama:  
FLUERE: fluir:  
FORMA: forma:  
FRATER: hermano:

#### Ejemplo

acuático, acuario  
beneficioso.  
capital, decapitar  
cordial, coraje.  
dentífrico, dentellada.  
digitación, prestidigitador.  
doméstico, domicilio.  
acueducto, conducta.  
egoísmo, egocentrismo.  
ecuestre, equitación.  
fidelidad, fidedigno.  
inflamar.  
afluente, fluido.  
uniforme, deforme.  
fraternal.



### LOS CONECTORES LÓGICOS

Los conectores son palabras o frases que nos permiten establecer relaciones entre las ideas de un texto. De esta manera los textos adquieren coherencia lógica.

Compara los siguientes enunciados:

- Juan quiere arar el campo. El tractor está averiado.
- Juan quiere arar el campo. Sin embargo, El tractor está averiado. Con la ayuda del conector "sin embargo" podemos apreciar la relación de oposición entre las dos ideas.

### TIPOS DE CONECTORES

RELACIÓN SEMÁNTICA	CONECTORES
Secuencia	Primero, a continuación, más tarde, luego...
Adición	Y, ni, también, asimismo, además, por otro lado, inclusive, hasta, por otra parte...
Tiempo	Antes, antes de que, con anterioridad, después de que, más tarde, a continuación...
Espaciales	Anterior a, después de, posterior a, delante de, debajo de...
Oposición	Pero, sin embargo, sino, no obstante, aunque, mas, a pesar de ello...
Causa	Porque, pues, puesto que, debido a que, en vista de que, ya que, a causa de que, por el hecho de que...
Consecuencia	Por lo tanto, por eso, por consiguiente, por ello, en consecuencia, por ende, de modo que, entonces...

### ACTIVIDAD SOBRE CONECTORES LÓGICOS

Escribe el conector más adecuado en cada caso:

1. Vamos a visitar a mi madre.....no regresamos para ver el partido.
2. No quiere comer.....no puedes salir de su habitación.
3. El empleado que nos atiende es muy amable.....siempre vamos a esa cafetería.
4. Eso que dices no es cierto.....no te contradeciré.
5. Este es el libro del que te hablé.....no puedo prestártelo hoy.
6. Este pueblo es pequeño.....todos se conocen.
7. Empezó a llover muy fuerte.....todavía no es temporada.
8. Anda a lavarte las manos.....vamos a almorzar.
9. No sé si podré ir.....tengo un examen.
10. El muchacho que vino a visitarte.....te dejó un paquete.