|  |  |
| --- | --- |
| **INSTITUCION EDUCATIVA EL DIAMANTE** | PRUEBA CASTELLANO  **Profesor: JAIME DUQUE** |

**Subraya los artículos en cada oración.**

**1.**

**a. Los niños tienen los libros**

1. **Mariana tiene una muñeca en el cajón**
2. **El barco es de Enrique**
3. **Las canciones colombianas son bonitas**

**2.**

**a. El lápiz de la niña se perdió**

**b. Una flor bonita es detalle lindo**

**c. Los carros atraviesan velozmente la ciudad**

**d. El jardinero regó el jardín muy temprano**

**Subraya los adjetivos en cada oración.**

**3.**

**a. Los buenos amigos nos ayudan siempre**

**b. Me gustan las flores amarillas**

**c. Este libro es valioso**

**d. Tengo un perro feroz**

**4.**

**a. El hombre prudente conduce con cuidado**

**b. El agua del lago está helada**

**c. La camisa nueva es para Alberto**

**d. La mujer femenina atrae**

**5. Subraya los verbos en cada oración.**

**a. Las niñas de sexto cantan en el coro**

**b. Mañana llegan los abuelos de la costa**

**c. Yo estudié mucho para el examen**

**d. Camilo actuó bien en la obra de teatro**

**6. Subraya los objetos o sustantivos.**

**a. El candado está dañado**

**b. Los árboles tienen hojas verdes**

**c. El florero está adornado con bellas flores**

**d. El niño rompió el pocillo y el plato**

**7. Subraya el sujeto de cada oración**

**a. Suben los montes los escaladores**

**b. Cortan los carpinteros la madera**

**c. Los pobres de la tierra quieren justicia**

**d. Brilla el oro en el horno**

**8. Subraya el predicado en cada oración**

**a. Las margaritas crecen en la sabana**

**b. Los poetas escriben hermosos versos**

**c. Las ardillas viven en el bosque**

**d. Los planetas giran alrededor del sol**

**9. Escribe los signos de puntuación en el**

**siguiente texto.**

**Todo estaba en suspenso todo en calma en silencio todo inmóvil callado y vacía la extensión del cielo**

**No había todavía un hombre ni un animal pájaros peces cangrejos árboles piedras cuevas barrancas hierbas ni bosques sólo el cielo existía No se manifestaba la faz de la tierra sólo estaban el mar en calma y el cielo en toda su extensión**

**No había nada que estuviera en pie sólo el agua en reposo el mar apacible solo y tranquilo.**

**10. El anterior texto es.**

1. **Cuento c. Mito**
2. **Fábula d. Leyenda**

**11. Escoge la palabra que complete la oración.**

**a. Baja la \_\_\_\_\_\_, que me dejas sordo (voz – vos)**

**b. La \_\_\_\_\_\_\_de Darío es grañidísima (caza– casa)**

**c. Quien no oye\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ no llega a viejo**

**( concejo – consejo)**

**d. En el acuario hay toda clase de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**( peses – peces)**

**12. Escribe la letra de cada pregunta a la**

**respuesta correspondiente.**

1. **¿Qué es descripción de un lugar?**
2. **¿Qué son palabras polisílabas?**
3. **¿Qué son palabras esdrújulas?**
4. **¿Qué es emisor?**

**\_\_\_\_\_ Tienen cuatro o más sílabas**

**\_\_\_\_\_ Es quien emite un mensaje**

**\_\_\_\_\_ Llevan el acento en la antepenúltima sílaba**

**\_\_\_\_\_ Topografía**

**Completa las oraciones con las palabras**

**del recuadro.**

**13.**

**a. La\_\_\_\_\_\_\_\_\_ indica una pausa breve en una**

**lectura.**

**b. El \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es el que recibe un mensaje**

**c. La\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es cuando una persona**

**cuenta su propia vida.**

**d. El \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ es el núcleo del predicado**

|  |
| --- |
| **autobiografía – coma – verbo – receptor** |

**14.**

**a. Los\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y las retahílas nos**

**ayudan a perfeccionar la pronunciación.**

**b. La\_\_\_\_\_\_\_\_\_cuenta la vida de una persona**

**c. El \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ indica cuántas personas,**

**animales o cosas realizan la acción en la**

**oración.**

**d. El \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nombra personas, animales**

**o seres.**

|  |
| --- |
| **biografía sustantivo– trabalengua - número** |

**15.**

**a. Las palabras: mi, mis, tu , tuyos, su, suyo,**

**nuestro, indican\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**b. Las palabras: hoy, mañana, temprano, ayer**

**indican circunstancias de\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**c. Las palabras: aquí, allá, cerca, lejos, acá,**

**ahí, afuera, indican\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**d. Las palabras: así, bien, mal, tal, peor,**

**despacio, mejor, indican\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **lugar – tiempo – modo - pertenencia** |

**16. Marca con una X la respuesta que conten-**

**ga las obras del género narrativo.**

**a. Cuentos, poesías, dramas.**

**b. Leyendas, cuentos, poesías, fábulas.**

**c. Mitos, leyendas, cuentos, fábulas.**

**d. Cuentos, poesías, canciones, fábulas.**

**17. Señala con X la palabra que no corres\_ rresponda a un género literario.**

1. **Lírico c. Científico**

**b. Narrativo d. Dramático**

**Lee y responde las preguntas 18, 19 y 20.**

**ZAPATO ZAPATA**

**Zapato Zapata fue un zapatito que un lunes cual-**

**quiera decidió fugarse de la zapatería y salir a predicar,porque como dice el refrán, quien canta su miedo espanta. Y es que el pobre zapato estaba tan asustado por lo que veía, que decidió salir de vitrina en vitrina, de almacén en almacén, de fábrica en fábrica, de taller en taller, para buscar apoyo de sus compañeros, pues como le decía su mamá, una sola golondrina no llama agua, y no hay carreta que ande con una sola rueda.**

**así que Zapato Zapata se fue como judío herran-**

**te,pues ya no tenía ni amo ni casa y comenzó a pedir zapatos, chanclas, sandalias, zuecos, pantuflas, tenis y botas, que se fugaran con el fuera de la ciudad, al monte o a un lugar oculto, no con el propósito de coger malos pasos, ni con el ánimo de crear guerrillas, ni mucho menos con la intención de hacer la revolución sino con el objetivo de que la gente,por fin ante la ausencia de calzado, se viera forzada a poner los pies sobre la tierra.**

**18. La historia de Zapato Zapata relata.**

**a. Una manifestación**

**b. La vida de un zapato inconforme**

**c. Los hombres en busca de su calzado**

**d. La indiferencia de los seres humanos**

**19. Zapato Zapata decidió marcharse de la**

**zapatería para.**

1. **Fundar un movimiento revolucionario**
2. **Hacer amistad con otra clase de zapatos**
3. **Huir de la vitrina que lo mantenía**

**Encerrado**

1. **Darles una lección a los seres humanos**

**20. El refrán “una sola golondrina no llama agua”**

**se refiere a.**

1. **La lluvia es producida por las golondrinas**
2. **Zapato Zapata era una golondrina**
3. **La unión hace la fuerza**
4. **Ninguna de las anteriores**